

Faszination Venus

Bilder einer Göttin auf Briefmarken



Ein philatelistischer Ausflug in die Mythologie
mit
Dr. Fritz Baumgardt

zu den Themenkomplexen

1. Mythologie und Natur von Mensch und Tier
2. Mensch und Natur
3. Briefmarken der römischen Venus
4. Die Fabeln der Venus
5. Der Ursprung der Venus
6. Venus und Aeneas
7. Venus und Adonis
8. Venus, Vulkan und Mars
9. Aspekte der Liebe, Frucht der Venus -
Menschliche - Begegnung
10. Die Venus in der Antike und Mittelalter

Faszination Venus – Bilder einer Göttin auf Briefmarken Ein philatelistischer Ausflug in die Mythologie

Unter dem Titel: „Faszination Venus – Bilder einer Göttin von Cranach bis Cabanel“ fand Ende 2000 eine Kunstausstellung im Kölner Wallraf-Richartz-Museum statt. Als dem thematischen Philatelisten Dr. Fritz Baumgardt, der von dieser Gemälde- und Skulpturausstellung sehr begeistert war, nach Jahren der Katalog (Hrsg. Ekkehard Mai) wieder in die Hände fiel, hat er die Themenkomplexe der Kölner Exposition philatelistisch nachempfunden. Daraus entstand ein kleines, schönes mythologisch-kulturgeschichtliches Briefmarkenexponat von 25 Blatt. Der besondere Reiz mancher Seiten liegt im schönen Detail: Das selbe Gemälde, z. B. Botticellis „Geburt der Venus“, wird in 3 bis 5 verschiedenen Länderausgaben gezeigt, die in den Bildausschnitten und Lichtverhältnissen üblicherweise differieren. Die in der thematischen Philatelie verpönte Wiederholung, wird hier zum Stilmittel.

Das Exponat wurde eingescannt und liegt gedruckt und als CD vor: siehe www.medizinphilatelie.de